

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 20»
Г. АЛЬМЕТЬЕВСКА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

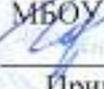
«Рассмотрено»

Руководитель МО
МБОУ «СОШ №20»
 /Н.А.Шаронова/
Протокол №1
от «29» августа 2024г.

«Согласовано»

Заместитель
директора по УР
МБОУ «СОШ №20»
 /Е.В.Митягина/
от «29» августа 2024г.

«Утверждаю»

Директор
МБОУ «СОШ №20»
 /С.Л.Галанина/
Приказ № 230
от «02» сентября 2024г.



**Аттестационный материал
для проведения промежуточной аттестации
по музыке
для обучающихся 2-8 классов
за 2024 – 2025 учебный год**

**« Принято»
педагогическим советом
Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.**

г. Альметьевск
2024 г.

Аттестационный материал для проведения промежуточной аттестации по музыке для 2 класса

Раздел 1. Спецификация итоговой работы по музыке в 2 классе.

Назначение итоговой работы. Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения Основной образовательной программы начального общего образования по музыке в 3 классах. Данный курс изучался по программе Л.В.Школяр, В.О.Усачёв. Музыка. 2 класс. – М.: Вентана-Граф.

Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373.

2. Л.В.Школяр, В.О.Усачёв. Музыка. 2 класс. – М.: Вентана-Граф, 2013 год.

Подходы к отбору содержания, разработке материалов проверочной работы. Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся, заканчивающих 2 класс. В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

Структура итоговой работы.

Тестовая работа состоит из 12 заданий, составленных для проверки основных предметных знаний. Первая часть работы состоит из 10 вопросов, к каждому заданию даны варианты ответа, из которых ученик должен выбрать один правильный, либо установить соответствия. Вторая часть состоит из 2 вопросов.

Раздел 2. Кодификатор элементов содержания, предметных и метапредметных умений по музыке в итоговой контрольной работе для 2 класса.

№ задания	Планируемые результаты	Умение	Уровень сложности (БУ, ПУ)	Количество баллов
1 – 10	Знать и понимать: музыкальные инструменты, состав симфонического оркестра; смысл понятий. Узнавать изученные музыкальные	Знать и понимать: музыкальные инструменты, состав симфонического оркестра; смысл понятий. Узнавать изученные музыкальные.	БУ	
11	Знать определение «оперы» и «балета»	Знать определение «оперы» и «балета»	ПУ	
12	Знать музыкальные инструменты.	Знать музыкальные инструменты.	ПУ	

Раздел 3. Инструкция для учащегося (зачитывается учителем).

Ребята! На выполнение контрольной работы по изобразительному искусству отводится 1 урок (45 минут).

Вам надо выполнить 12 заданий, из которых 10 с выбором одного ответа, 2 задания на соответствие. Работа состоит из двух частей: основная и дополнительная. Основную часть выполняют все, дополнительную - по желанию.

- Задания есть простые и сложные, поэтому не задерживайтесь на сложных, если не сможете на них ответить. Выполните все простые, потом вернитесь к сложным.
- Пишите сначала простым карандашом, чтобы легче было исправить, если захотите изменить ответ.

Итоговые тесты по музыке

Основная часть

I вариант

Дата проведения _____ Класс _____

Фамилия, имя _____

Задание № 1. Выбери правильный ответ и обведи его.

1. Самый большой музыкальный инструмент?

- А) Орган
- Б) Рояль
- В) Барабан

2. Человека, сочиняющего музыку, называют:

- А) Дирижер
- Б) Композитор
- В) Автор

3. Ноты – это знаки, которыми

- А) пишут слова
- Б) записывают музыку
- В) делают вычисления

4. Какой инструмент не издает музыкальный звук?

- А) барабан
- Б) скрипка
- В) гитара

5. Большое количество музыкантов, которые поют, называется:

- А) оркестр
- Б) солист
- В) хор

6. Какой музыкальный инструмент не относится к ударным?

- А) Треугольник
- Б) Тарелки
- В) Рояль

7. Марш – это музыка...

- А) которую удобно петь
- Б) под которую хочется шагать
- В) под которую танцуют

8. Что такое симфонический оркестр?

- А) коллектив певцов
- Б) группа струнных музыкальных инструментов
- В) коллектив музыкантов, играющих на разных музыкальных инструментах

9. Человека, который руководит хором или оркестром, называют:

- А) руководитель
- Б) дирижер
- В) композитор

10. В симфонической сказке «Петя и волк» С.Прокофьева персонажи говорят голосами:

- А) музыкальных инструментов
- Б) актеров
- В) звуками природы

Задание № 2. Найди неверный признак жанра «опера» и отметь его.

- Исполняется в театре.
- Все слова исполняются под музыку.
- Актеры танцуют в специальной обуви.
- Актеры выступают в костюмах.

Задание № 3. Запиши название музыкального инструмента.



Р [] [] [] [] ь



Б [] [] [] [] [] [] [] н



Г [] [] [] [] [] а



Т [] [] [] [] а



Ф [] [] [] [] а

Итоговые тесты по музыке

Основная часть I вариант

Дата проведения _____ Класс _____

Фамилия, имя _____

Задание № 1. Выбери правильный ответ и обведи его.

1. **Композитор – это тот, ...:**

- А) ...кто руководит хором
- Б) ...кто пишет музыку
- В) ...кто поет

2. **Как мы называем человека, который поет один?**

- А) солист
- Б) хор
- В) певец

3. **Чем записывают музыку?**

- А) буквами
- Б) нотами
- В) цифрами

4. **Когда мы танцуем, то соблюдаем в движении:**

- А) Темп
- Б) Слух
- В) Мелодию

5. **Музыкальный инструмент ОРГАН состоит из...**

- А) клавиатуры и трубы
- Б) клавиш
- В) множества металлических пластинок

6. **Как называется произведение, которое мы поем голосом?**

- А) марш
- Б) танец
- В) песня

7. **Кто из русских композиторов написал музыкальную сказку «Петя и волк»?**

- А) П.Чайковский
- Б) С.Прокофьев
- В) М.Мусоргский

8. **Что музыка может изобразить?**

- А) капли дождя
- Б) одежду
- В) прическу

9. **Какая песня относится к народным?**

- А) Песня о картинах
- Б) Во поле береза стояла
- В) Настоящий друг

10. **Музыка, под которую хочется шагать, называется?**

- А) песня
- Б) марш
- В) танец

Задание № 2. Найди неверный признак жанра «балет» и отметь его.

- Исполняется в театре.
- Все слова исполняются под музыку.
- Актеры танцуют в специальной обуви.
- Актеры выступают в костюмах.

Задание № 3. Соедини линией название музыкального инструмента и его изображение.

Ключ проверки итоговой работы по предмету «Музыка». 2 класс.

Задание № 1. Выбери правильный ответ и обведи его.

Вариант 1.

№ п/п	Правильный ответ
1.	А
2.	Б
3.	Б
4.	А
5.	В
6.	В
7.	Б
8.	В
9.	Б
10.	А

Задание № 2. Найди неверный признак жанра «опера» и отметь его.

Вариант 1	Вариант 2
Актеры танцуют в специальной обуви.	Все слова исполняются под музыку.

Вариант 2.

№ п/п	Правильный ответ
1.	Б
2.	А
3.	Б
4.	А
5.	А
6.	В
7.	Б
8.	А
9.	Б
10.	Б

Задание № 3. Запиши название музыкального инструмента.

Вариант 1	Вариант 2
Рояль, барабан, гитара, труба, колокол, флейта.	Пианино, арфа, треугольник, бубен, гармонь, тарелки.

Критерии оценивания:

Итого: 17 баллов.

Оценка «5»: (17 -15 баллов).

Оценка «4»: (14 – 12баллов).

Оценка «3»: (11 – 8 баллов).

Оценка «2»: (7 – 0 баллов).

Аттестационный материал для проведения промежуточной аттестации по музыке для 3 класса

Раздел 1. Спецификация итоговой работы по музыке в 3 классе.

Назначение итоговой работы. Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения Основной образовательной программы начального общего образования по музыке в 3 классах. Данный курс изучался по программе 1. Л.В.Школяр, В.О.Усачёв. Музыка. 3 класс. – М.: Вентана-Граф.

Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373.

2. Л.В.Школяр, В.О.Усачёв. Музыка. 3 класс. – М.: Вентана-Граф, 2013 год.

Подходы к отбору содержания, разработке материалов проверочной работы. Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся, заканчивающих 3 класс. В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

Структура итоговой работы. Данная работа проводится, как итоговая после обобщения курса музыки в конце 3 класса, включает 11 теоретических заданий. Работа состоит из трех частей: основная (часть А - базовый уровень) и дополнительная (часть В,С - повышенный уровень). Основную часть выполняют все, дополнительную - по желанию.

Цель: проверить уровень освоения учащимися программы с 1 по 4 класс по музыке в соответствии с ФГОС.

Время выполнения работы. На выполнение итоговой работы отводится 45 минут (учитывая инструктаж и подпись работы).

Раздел 2. Кодификатор элементов содержания, предметных и метапредметных умений по музыке в итоговой контрольной работе для 3 класса.

№ задания	Планируемые результаты	Умение	Уровень сложности (БУ, ПУ)	Количество баллов
1 – 11	Знать и понимать: народные музыкальные инструменты, состав симфонического оркестра; смысл понятий: музыка в народном стиле. Узнавать изученные музыкальные	Знать и понимать: народные музыкальные инструменты, состав симфонического оркестра; смысл понятий: музыка в народном стиле.	БУ	
12	Знать пройденных композиторов и прослушанные их произведения.	Знать пройденных композиторов и прослушанные их произведения.	ПУ	
13	Знать музыкальные жанры.	Знать музыкальные жанры.	ПУ	
14	Уметь определять инструменты.	Уметь определять инструменты.	ПУ	
15	Знать музыкальные понятия.	Знать музыкальные понятия.	ПУ	

Раздел 3. Инструкция для учащегося (зачитывается учителем).

Ребята! На выполнение контрольной работы по изобразительному искусству отводится 1 урок (45 минут).

Вам надо выполнить 13 заданий, из которых 10 с выбором одного ответа, 3 задания на соответствие. Работа состоит из двух частей: основная и дополнительная. Основную часть выполняют все, дополнительную - по желанию.

- Задания есть простые и сложные, поэтому не задерживайтесь на сложных, если не сможете на них ответить. Выполните все простые, потом вернитесь к сложным.
- Пишите сначала простым карандашом, чтобы легче было исправить, если захотите изменить ответ.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	
«5» - 21 – 22 б «4» - 16 – 20 б «3» - 10 – 15 б «2» - 9 б и ниже	Максимальное количество баллов - 22
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ	
«5» - 21 – 22 б «4» - 16 – 20 б «3» - 10 – 15 б «2» - 9 б и ниже	Максимальное количество баллов - 22

Итоговые тесты по музыке

Основная часть

I вариант

Дата проведения _____ Класс _____

Фамилия, имя _____

1. Что обозначает слово:

а) «пиано» _____ б) «форте» _____

2. Название, какого музыкального инструмента получается из слов «пиано» и «форте»

3. Инструмент симфонического оркестра:

а) ложки б) флейта в) баян г) бубен

4. Инструмент русского народного оркестра:

а) балалайка б) гобой в) валторна г) флейта

5. Значок, с помощью которого записывают музыку:

а) нота б) рондо в) баритон г) романс

6. Музыкальный спектакль, в котором персонажи танцуют под музыку оркестра:

а) опера б) увертюра в) балет г) соната

4. Инструмент русского народного оркестра:

а) балалайка б) гобой в) валторна г) флейта

8. Сочинитель музыки

а) актёр б) слушатель в) певец г) композитор

9. Руководитель оркестра

а) солист б) слушатель в) скрипач г) дирижёр

10. Главный герой этой оперы – новгородский купец и путешественник, гуслиар:

а) «Снегурочка» б) «Руслан и Людмила» в) «Иван Сусанин» г) «Садко»

11. Этот музыкальный термин переводится как «начало», «открытие»

а) увертюра б) лад в) мелодия г) ритм

Дополнительная часть

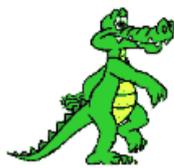
12. Установите соответствие между композиторами и их произведениями

а) М.И Глинка	1. «Снегурочка»
б) П.И. Чайковский	2. «Руслан и Людмила»
в) Н.А.Римский-Корсаков	3. «Детский альбом»

13. Определите музыкальные жанры (танец, марш и песня).



1. _____



2. _____



3. _____

14. Определи и запиши названия инструментов.



15. Что это?



**Основная часть
II вариант**

Дата проведения _____ Класс _____
Фамилия, имя _____

1. Название, какого музыкального инструмента получается из слов «пиано» и «форте»

2. Значок, с помощью которого записывают музыку:
а) нота б) рондо в) баритон г) романс
3. Сочинитель музыки
а) актёр б) слушатель в) певец г) композитор
4. Что обозначает слово:
а) «форте» _____ б) «пиано» _____
5. Руководитель оркестра
а) солист б) слушатель в) скрипач г) дирижёр
6. Инструмент русского народного оркестра:
а) балалайка б) гобой в) валторна г) флейта
7. Инструмент симфонического оркестра:
а) ложки б) флейта в) баян г) бубен
8. Музыкальный спектакль, в котором персонажи танцуют под музыку оркестра:
а) опера б) увертюра в) балет г) соната
9. Этот музыкальный термин переводится как «начало», «открытие»
а) увертюра б) лад в) мелодия г) ритм
10. Главный герой этой оперы – новгородский купец и путешественник, гусяр:
а) «Снегурочка» б) «Руслан и Людмила» в) «Иван Сусанин» г) «Садко»
11. Значок, с помощью которого записывают музыку:
а) нота б) рондо в) баритон г) романс

Дополнительная часть

12. Определи и запиши названия инструментов.



13. Установите соответствие между композиторами и их произведениями

а) М.И Глинка	1. «Снегурочка»
б) П.И. Чайковский	2. «Руслан и Людмила»
в) Н.А.Римский-Корсаков	3. «Детский альбом»

14. Определите музыкальные жанры (танец, марш и песня).



1. _____



2. _____



3. _____

15. Что это?



Ответы «Основная часть»

I вариант

Номер задания	Ответ
№ 1	тихо, громко
№ 2	фортепиано
№ 3	б
№ 4	а
№ 5	а
№ 6	в
№ 7	в
№ 8	г
№ 9	г
№ 10	г
№ 11	а

Дополнительная часть

№ 12 Максим 3 баллов (за каждый правильный ответ – 1 б)	а-2 б-3 в-1
№ 13 Максим 3 баллов (за каждый правильный ответ – 1 б)	т-3 м-2 п-1
№ 14 Максим 4 баллов (за каждый правильный ответ – 1 б)	балалайка арфа гитара рояль
№ 15 Максим 1 балл (за правильный ответ – 1 б)	Нотный стан и скрипичный ключ

II вариант Основная часть

Номер задания	Ответ
№ 1	фортепиано
№ 2	а
№ 3	г
№ 4	громко, тихо
№ 5	г
№ 6	в
№ 7	б
№ 8	в
№ 9	а
№ 10	г
№ 11	а

Дополнительная часть

№ 12 Максим 4 баллов (за каждый правильный ответ – 1 б)	балалайка арфа гитара рояль
№ 13 Максим 3 баллов (за каждый правильный ответ – 1 б)	а-2 б-3 в-1
№ 14 Максим 3 баллов (за каждый правильный ответ – 1 б)	т-3 м-2 п-1
№ 15 Максим 3 баллов (за каждый правильный ответ – 1 б)	Нотный стан и скрипичный ключ

Аттестационный материал для проведения промежуточной аттестации по музыке для 4 класса

Раздел 1. Спецификация итоговой работы по музыке в 4 классе.

Назначение итоговой работы. Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения Основной образовательной программы начального общего образования по музыке в 4 классе. Данный курс изучался по программе Л.В.Школяр, В.О.Усачева, В.А.Школяр, Москва. «Вентана Граф»2013.

Документы, определяющие содержание итоговой работы.

1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373.

2. Л.В.Школяр, В.О.Усачёв. Музыка. 4 класс. – М.: Вентана-Граф, 2013 год.

Подходы к отбору содержания, разработке материалов проверочной работы. Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся, заканчивающих 4 класс. В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

Структура итоговой работы. Данная работа проводится, как итоговая после обобщения курса музыки в конце 4 класса, включает 13 теоретических заданий. Работа состоит из двух частей: основная (базовый уровень) и дополнительная (повышенный уровень). Основную часть выполняют все, дополнительную - по желанию.

Цель: проверить уровень освоения учащимися программы с 1 по 4 класс по музыке в соответствии с ФГОС.

Время выполнения работы. На выполнение итоговой работы отводится 45 минут (учитывая инструктаж и подпись работы).

Раздел 2. Кодификатор элементов содержания, предметных и метапредметных умений по музыке в итоговой контрольной работе для 4 класса.

№ задания	Планируемые результаты	Умение	Уровень сложности (БУ, ПУ)	Количество баллов
1 – 10	Знать и понимать: народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды); смысл понятий: музыка в народном стиле, своеобразии музыкального языка. Узнавать изученные музыкальные	Знать и понимать: народные музыкальные традиции родного края (праздники и обряды); смысл понятий: музыка в народном стиле, своеобразии музыкального языка. Узнавать изученные музыкальные	БУ	
11	Знать музыкальные инструменты, уметь различать их и соотносить к разным видам оркестров.	Знать музыкальные инструменты, уметь различать их и соотносить к разным видам оркестров.	БУ	
12	Знать имена и фамилии известных композиторов	Знать имена и фамилии известных композиторов	ПУ	

13	Уметь визуально определять имя композитора по его портрету.	Уметь визуально определять имя композитора по его портрету.	ПУ	
----	---	---	----	--

Раздел 3. Инструкция для учащегося (зачитывается учителем).

Ребята! На выполнение контрольной работы по изобразительному искусству отводится 1 урок (45 минут).

Вам надо выполнить 13 заданий, из которых 10 с выбором одного ответа, 3 задания на соответствие. Работа состоит из двух частей: основная и дополнительная. Основную часть выполняют все, дополнительную - по желанию.

- Задания есть простые и сложные, поэтому не задерживайтесь на сложных, если не сможете на них ответить. Выполните все простые, потом вернитесь к сложным.
- Пишите сначала простым карандашом, чтобы легче было исправить, если захотите изменить ответ.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ	
«5» - 23 – 24 б «4» - 18 – 22 б «3» - 12 – 17 б «2» - 11 б и ниже	Максимальное количество баллов - 24
КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ	
«5» - 23 – 24 б «4» - 17 – 22 б «3» - 9 – 16 б «2» - 8 б и ниже	Максимальное количество баллов - 24

Итоговые тесты по музыке

Основная часть

1. Композитор С. Рахманинов написал:

- а) концерт для флейты с оркестром
- б) концерт для фортепиано с оркестром
- в) концерт для арфы с оркестром

2. Что такое *вокализ*?

- а) пение без сопровождения
- б) песня со словами
- в) произведение для пения без слов

3. К жанрам русских народных песен относятся:

- а) лирические, хороводные
- б) обрядовые, трудовые
- в) два ответа верны

4. Что такое *стихира*?

- а) стихотворение
- б) торжественная песнь – гимн
- в) богиня стихий в древнегреческой мифологии

5. Кто такие Кирилл и Мефодий?

- а) два брата
- б) святые земли Русской
- в) два ответа верны

6. Согласен ли ты с утверждением, что *тропарь* – краткое песнопение, посвящённое празднику?

- а) да
- б) нет
- в) не знаю

7. Что такое *романс*?

- а) сольная пьеса с инструментальным сопровождением
- б) инструментальная пьеса с выразительной песенной мелодией
- в) два ответа верны

8. О чём рассказывают русские народные песни?

- а) воспоминания о прошлом
- б) мечты о будущем
- в) два ответа верны

9. Какие музыкальные инструменты считаются символом русского народа?

- а) балалайка, гармонь
- б) рожок, свирель
- в) гитара, фортепиано

10. Какое дерево является символом праздника Троица?

- а) берёза
- б) верба
- в) дуб

11. Назови струнные смычковые инструменты:

- а) скрипка, виолончель
- б) альт, контрабас
- в) два ответа верны

12. Согласны ли вы с утверждением, что рококо – это стиль в архитектуре и декоративно – прикладном искусстве:

- а) да
- б) нет
- в) не знаю

13. Сюиту «Картинки с выставки» М. Мусоргский написал под впечатлением:

- а) народной музыки
- б) прочитанной книги
- в) рисунков своего друга

14. Что такое *мазурка*?

- а) песня
- б) танец
- в) музыкальный инструмент

15. Какой из жанров в музыке означает «качание на волнах»:

- а) ноктюрн
- б) баркарола

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

16) Соединить стрелочками фамилии композиторов с именами:

- | | |
|---------------|-------------|
| 1. Глинка | а) Иоганн |
| 2. Штраус | б) Михаил |
| 3. Чайковский | в) Фредерик |
| 4. Шопен | г) Пётр |

17) Портреты каких композиторов ты видишь? Укажи стрелочками соответствия имён композиторов их портретам.

1)



а) Н. Римский-Корсаков

2)



б) И. Бах
б) И. Бах

3)



в) А. Хачатурян

4)



г) Моцарт

Ответы
«Основная часть»

1. Б	6. А	11. В
2. В	7. В	12. А
3. В	8. В	13. В
4. Б	9. А	14. Б
5. В	10. А	15. Б
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
16	<p>1. Глинка → а) Иоганн</p> <p>2. Штраус → б) Михаил</p> <p>3. Чайковский → в) Фредерик</p> <p>4. Шопен → г) Пётр</p>	Максим 4 баллов (за каждый правильный ответ – 1 б)
17	<p>1) б) И. Бах</p> <p>2) г) Моцарт</p> <p>3) а) Н. Римский-Корсаков</p> <p>4) в) А. Хачатурян</p>	Максим 4 баллов (за каждый правильный ответ – 1 б)
ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ		
Максимум возможных баллов за работу		16 б
Суммируются набранные баллы		___ б
Процент выполнения заданий базового уровня высчитывается по формуле		БУ = кол-во набранных баллов : на макс. возможных баллов X 100%
Качество выполнения заданий основной части		0 – 10 б – 0 уровень 0 – 64% 11 – 16 б – 1 уровень 65 – 100%
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
Максимум возможных баллов за работу		8 б
Суммируются набранные баллы		___ б
Процент выполнения заданий повышенного уровня высчитывается по формуле		ПУ = кол-во набранных баллов: на макс. возможных баллов X 100%
Качество выполнения заданий дополнительной части		4 - 8 б - 2 уровень 50 – 100%

Итоговая контрольная работа по музыке

1. Как называется фольклорное произведение А. К. Лядова?

- а) Кикимора
- б) Кощей Бессмертный
- в) Царевна Несмеяна

2. Симфоническую сюиту «Шехеразада» сочинил:

- а) П.И. Чайковский
- б) Н. А. Римский-Корсаков
- в) М.И. Глинка

3. Что в музыке обозначает слово «баркарола»?

- а) песня на воде
- б) песня под гитару
- в) песня без слов

4. Русские композиторы – это:

- а) Г. Свиридов, С.В. Рахманинов, М.И. Глинка
- б) Ф. Шопен, А. Даргомыжский, В. Моцарт
- в) Ф. Шуберт, М. Глинка, П.И. Чайковский

5. Произведений какого жанра не писал Ф. Шопен:

- а) полонез
- б) балет
- в) мазурка

6. Основная тема в творчестве Ф. Шопена:

- а) война
- б) сатира
- в) Родина

7. Последним сочинением Моцарта является...

- а) опера “Волшебная флейта”
- б) симфония № 41
- в) Реквием

8. Вступление к опере «Садко» называется...

- а) «Океан-море синее»
- б) «Вниз по матушке, по Волге»
- в) «Среди долины ровныя»

9. Музыкальный спектакль, где действующие лица танцуют в сопровождении оркестра, называется –

- а) мюзикл
- б) балет
- в) опера

10. Какого вальса нет в балете П.И. Чайковского:

- а) «Вальс цветов»
- б) «Сентиментальный вальс»
- в) «Вальс снежных хлопьев»

11. Знаменитый мюзикл «Кошки» написал:

- а) Э.Л. Уэббер
- б) Р. Роджерс
- в) М. Дунаевский

12. Как называется пение без слов или пьеса для голоса без слов, из одних гласных звуков:

- а) романс
- б) вокализ
- в) ария

13. Кантата – это:

- а) Музыка, исполняемая женским хором
- б) Музыка, исполняемая голосом без слов

в) Крупное, многочастное произведение для хора, солистов-певцов и симфонического оркестра

14. Найди среди композиторов портрет Ф. Шуберта:

а)	
б)	
в)	

15. Как называется инструментальный квинтет и песня Франца Шуберта:

- а) Форель
- б) Русалка
- в) Золотые рыбки

16. О каком талантливом музыканте идёт речь в сказке Геннадия Цыферов «Тайна запечного сверчка»

- а) Паганини
- б) Моцарт
- в) Шопен

17. Для какого инструмента написан цикл «Картинки с выставки» М. Мусоргского?

- а) арфа
- б) фортепиано
- в) виолончель

18. Как называется тема, которая объединяет все «Картинки с выставки» М. Мусоргского?

- а) Прогулка
- б) Путешествие
- в) Поход

19. К миру искусства принадлежат:

- а) литература, география, живопись
- б) живопись, музыка, история
- в) музыка, литература, живопись

20. Какие инструменты вы видите?



ОТВЕТЫ К ТЕСТАМ ПО МУЗЫКЕ ДЛЯ 5 КЛАССА:

1. А	6. В	11. А	16. Б
2. Б	7. В	12. Б	17. Б
3. А	8. А	13. В	18. А
4. А	9. Б	14. В	19. В
5. Б	10. Б	15. А	20. Рояль, скрипка, флейта, туба, барабан, тарелки

Аттестационный материал для проведения промежуточной аттестации по музыке для 6 классов

Раздел 1. Спецификация итоговой работы по музыке в 6 классе.

Назначение итоговой работы. Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения Основной образовательной программы общего по музыке в 6 классе. Данный курс изучался по программе Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, на основе учебно-методического комплекта «Перспектива».

Подходы к отбору содержания, разработке материалов проверочной работы. Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся, заканчивающих 6 класс. В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

Структура итоговой работы. Проверочный тест состоит из 23 вопросов, каждый из которых соответствует критерию образовательного стандарта по предмету «Музыка».

Время выполнения работы. На выполнение итоговой работы отводится 45 минут (учитывая инструктаж и подпись работы)

Раздел 3. Инструкция для учащегося (зачитывается учителем).

Ребята! На выполнение контрольной работы по музыке отводится 1 урок (45 минут).

Вам надо выполнить 23 задания с выбором одного ответа.

Задания есть простые и сложные, поэтому не задерживайтесь на сложных, если не сможете на них ответить. Выполните все простые, потом вернитесь к сложным.

Пишите сначала простым карандашом, чтобы легче было исправить, если захотите изменить ответ.

Итоговые тесты по музыке
Основная часть

1. **Музыка – это:**
 - А) искусство, воздействующее на человека посредством звуков
 - Б) искусство, основанное на изображении окружающего мира посредством красок
 - В) искусство, воздействующее на человека словом
2. **Музыкальный символ государства-это:**
 - А) ода
 - Б) гимн
 - В) кантата
3. **Низкий мужской голос:**
 - А) бас
 - Б) тенор
 - В) сопрано
4. **«Увертюра» - это:**
 - А) определение темпа
 - Б) название балета
 - В) оркестровое вступление
5. Музыкально-драматическое произведение, в котором действующие лица не говорят, а поют.
 - А) Балет
 - Б) Опера
 - В) Симфония
6. **Какой инструмент не относится к духовой группе симфонического оркестра:**
 - А) гобой
 - Б) виолончель
 - В) кларнет
7. **Какого инструмента нет в народном оркестре:**
 - А) баяна
 - Б) балалайки
 - В) валторны
8. **На какой линейке пишется нота СИ:**
 - А) на первой
 - Б) на второй
 - В) на третьей
9. **«Аккорд» - это:**
 - А) созвучие из трех и более нот
 - Б) музыкальный жанр
 - В) музыкальный инструмент
10. **«Мажор» - это:**
 - А) грустный лад
 - Б) название оперы
 - В) веселый лад
11. **К зарубежным композиторам относится:**
 - А) С.В. Рахманинов
 - Б) П.И. Чайковский
 - В) Ф.Шопен
12. **Кто управляет оркестром:**
 - А) пианист
 - Б) дирижер
 - В) сценарист
13. **К числу русских композиторов относится:**
 - А) В.А.Моцарт

- Б) И.С. Бах
В) М.И.Глинка
14. **Сколько балетов написано П. И. Чайковским:**
А) 5
Б) 3
В) 6
15. **Темп – это:**
А) окраска звука
Б) характер музыкального произведения
В) скорость в музыке
16. **Пауза – это:**
А) знак молчания
Б) сила звучания в музыке
В) высота звука, голоса
17. **Бард – это:**
А) автор балета
Б) автор и исполнитель собственных песен
В) автор стихотворных композиций
18. **Кто из перечисленных людей является бардом:**
А) П.Чайковский
Б) С.Прокофьев
В) Б.Окуджава
19. **Симфония - это:**
А) песня без слов
Б) крупное музыкальное произведение для оркестра
В) крупное вокальное произведение
20. **Динамика – это:**
А) окраска звука
Б) сила звучания в музыке
В) скорость в музыке

Часть В

1. Установите соответствие между именами и фамилиями композиторов

Имя	Фамилия
1. Сергей Васильевич	А) Шопен
2. Михаил Иванович	Б) Прокофьев
3. Петр Ильич	В) Глинка
4. Фридерик	Г) Рахманинов
5. Вольфганг Амадей	Д) Кабалевский
6. Николай Андреевич	Е) Моцарт
7. Иоганн Себастьян	Ж) Бетховен
8. Дмитрий Борисович	З) Бах
9. Людвиг ван	И) Римский-Корсаков
10. Сергей Сергеевич	К) Чайковский

Ответы на итоговый тест

Ключ к тесту

Часть А

1 – А	8 – В	15 – В
2 – Б	9 – А	16 – А
3 – А	10 – В	17 – Б
4 – В	11 – В	18 – В
5 – Б	12 – Б	19 – Б
6 – Б	13 – В	20 – Б
7 – В	14 – Б	

Часть В

- 1Г, 2В, 3К, 4А, 5Е, 6И, 7З, 8Д, 9Ж, 10Б
- 1Б, 2Д, 3А, 4В, 5Г
- 1Б, 2Ж, 3Д, 4А, 5В, 6Г, 7Е
- Бубен, балалайка, ложки, гусли.
- Опера, мюзикл, джаз, рок.

Критерии оценок итогового теста

6 класс

Часть А

Всего 20 вопросов

За каждый правильный ответ - **1 балл**

Итого: 20 баллов

Часть В

Всего 5 вопросов

За каждый правильный ответ - **2 балла**

Если есть ошибки в ответе - **1 балл**

Если задание не выполнено - **0 баллов**

Итого: 10 баллов

Часть С

Если тема раскрыта и высказано свое мнение о музыке – **3 балла**

Если тема раскрыта, но своего мнения о музыке нет – **2 балла**

Если тема не полностью раскрыта – **1 балл**

Если задание не выполнено – **0 баллов**

Итого: 3 балла

Итого за итоговый тест: 33 балла

Критерии оценок

Баллы: **33 - 28 – «5»**

27 - 20 – «4»

19 - 11 – «3»

10 - 0 – «2»

Аттестационный материал для проведения промежуточной аттестации по музыке для 7 классов

Раздел 1. Спецификация итоговой работы по музыке в 7 классе.

Назначение итоговой работы. Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения Основной образовательной программы общего образования по музыке в 7 классе. Данный курс изучался по программе Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, на основе учебно-методического комплекта «Перспектива».

Подходы к отбору содержания, разработке материалов проверочной работы. Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся, заканчивающих 7 класс. В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

Структура итоговой работы. Проверочный тест состоит из 20 вопросов, каждый из которых соответствует критерию образовательного стандарта по предмету «Музыка».

Время выполнения работы. На выполнение итоговой работы отводится 45 минут (учитывая инструктаж и подпись работы)

Раздел 3. Инструкция для учащегося (зачитывается учителем).

Уважаемый семиклассник! Выбери и впиши к номеру вопроса букву правильного варианта ответа. На выполнение контрольной работы по музыке отводится 1 урок (45 минут).

В вопросе №20 (викторина) нужно расставить цифры 1,2,3 к буквам в том порядке, в котором будут звучать данные произведения.

Итоговые тесты по музыке

Основная часть

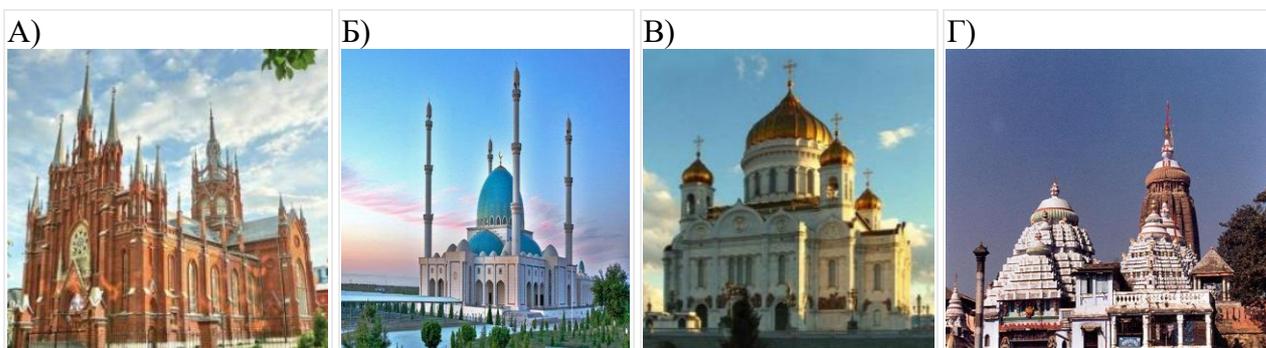
1. Какие из представленных терминов относятся к балету? Выберите все правильные варианты ответов.

А) Речитатив Б) Ариозо В) Вариации Г) Па-де-де

2. Как называется поэма А.С. Пушкина и опера М.И. Глинки?

А) «Руслан и Людмила» Б) «Пиковая дама» В) «Князь Игорь» Г) «Садко»

3. Определите по репродукциям, в каком храме может звучать органная музыка?



4. Что не является составной частью оперы?

А) Увертюра Б) Ария В) Речитатив Г) Вариации

Д) Хор Е) Дуэт Ж) Ансамбль



5. Этот композитор посвятил своё творчество практически только фортепиано (им написано два концерта для фортепиано с оркестром). Он не писал для других инструментов.

А) Ф Лист Б) С. Рахманинов В) Ф. Шопен Г) С. Прокофьев

6. Установите соответствие. Ответ запиши в виде Цифра-Буква

1. Ноктюрн	А. – в переводе с итальянского означает «песня лодочника».
2. Баркарола	Б. – в переводе с итальянского означает «шутка».
3. Скерцо	В. – в переводе с французского означает «ночной».
	Г. – в переводе с итальянского означает «небольшое художественное украшение»

7. На иллюстрациях представлены фрагменты музыкальных произведений, ниже даны их названия. Поставьте буквы, обозначенные возле названий, в той последовательности, в какой расположены фотографии.



А) Половецкие пляски из оперы «Князь Игорь»

Б) Опера «Кармен»»

В) Рок - опера «Иисус Христос - суперзвезда»

8. Установите соответствие. Кто кем был? Ответ запиши в виде Цифра-Буква

1. Вивальди	А) Юрист
2. Шуберт	Б) Химик
3. Бородин	В) Морской офицер
4. Мусоргский	Г) Учитель
5. Римский - Корсаков	Д) Священник
6. Чайковский	Е) Офицер Преображенского полка

9. Перечислены произведения различных композиторов, найдите среди них три произведения М. Глинки.

А) Опера «Князь Игорь»

Б) Опера «Иван Сусанин»

В) Балет «Ромео и Джульетта»

Г) Опера «Руслан и Людмила»

Д) Симфония № 4

Е) Романс «Жаворонок»

10. Российские музыканты известны во всём мире. По портрету определите музыканта. Ответ запиши в виде Цифра-Буква



А) Михаил Плетнёв
Б) Денис Мацуев
В) Давид Ойстрах
Г) Святослав Рихтер

Д) Игорь Бутман
Е) Мстислав Ростропович
Ж) Владимир Спиваков

11. _____ - русский композитор (1839 – 1881). Музыка начал обучаться у своей матери – прекрасной пианистке. Затем его музыкальным руководителем стал русский композитор М. А. Балакирев, возглавлявший «Могучую кучку», в которую входил и он. Наиболее известные его произведения: фортепианный цикл «Картинки с выставки», оперы «Борис Годунов», «Хованщина», вокальный цикл «Детская».

12. Расшифруйте слова, имеющие отношения к музыке.

Н	Ж		Р	Р	Н		Р	В	Ц	И
А	Р		Ф	Е	Е		А	И	А	И

Ответы на тестовые задания

1	ВГ
2	А
3	А
4	Г
5	В
6	1-В 2-А 3-Б
7	БВА
8	1-Д 2-Г 3-Б 4-Е 5-В 6-А
9	БГЕ
10	1-Е 2-Д 3-Б 4-Ж
11	М.П.Мусоргский
12	Жанр, рефрен, вариации

Аттестационный материал для проведения промежуточной аттестации по музыке для 8 классов

Раздел 1. Спецификация итоговой работы по музыке в 6 классе.

Назначение итоговой работы. Итоговая работа позволяет установить фактический уровень освоения Основной образовательной программы общего по музыке в 8 классе. Данный курс изучался по программе Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, на основе учебно-методического комплекта «Перспектива».

Подходы к отбору содержания, разработке материалов проверочной работы. Задания, представленные в контрольно-измерительных материалах, составлены с опорой на планируемые предметные результаты по музыке для учащихся, заканчивающих 6 класс. В работе представлены задания базового и повышенного уровня.

Структура итоговой работы. Проверочный тест состоит из 23 вопросов, каждый из которых соответствует критерию образовательного стандарта по предмету «Музыка».

Время выполнения работы. На выполнение итоговой работы отводится 45 минут (учитывая инструктаж и подпись работы)

Раздел 3. Инструкция для учащегося (зачитывается учителем).

Ребята! На выполнение контрольной работы по музыке отводится 1 урок (45 минут).

Вам надо выполнить 23 задания с выбором одного ответа.

Задания есть простые и сложные, поэтому не задерживайтесь на сложных, если не сможете на них ответить. Выполните все простые, потом вернитесь к сложным.

Пишите сначала простым карандашом, чтобы легче было исправить, если захотите изменить ответ.

Итоговая контрольная работа по музыке

1. Определите две героические оперы в русской музыке:
 - А) «Кармен», «Порги и Бесс»
 - Б) «Кошки», «Звуки музыки»
 - В) «Иван Сусанин», «Князь Игорь»
2. Автором какого произведения является Б.Тищенко:
 - А) балет «Ярославна»
 - Б) баллада «Лесной царь» В) опера «Иван Сусанин»
 - Г) увертюра «Ромео и Джульетта»
3. Жизнь какого народа изображает опера Д.Гершвина «Порги и Бесс»:
 - А) негритянского народа
 - Б) испанских тореадоров
 - В) древнерусских летописных героев
4. Как называется симфония № 1 С.С.Прокофьева
 - А) Классическая
 - Б) Ленинградская
 - В) Казанская
5. Жанры русской народной вокальной музыки
 - А) Танцы, оперы
 - Б) Байты, мунажаты
 - В) Песни, частушки, хороводы
6. Найдите русских композиторов, которые писали в форме классицизма и романтизма:
 - А) П.И.Чайковский, М.И.Глинка, А.П.Бородин
 - Б) С.С.Прокофьев, А.Шнитке
 - В) Ф.Шопен, Ф. Шуберт
- 7.Найди правильное утверждение:
 - А) григорианский хорал – вид литургического католического пения
 - Б) балет – основа народного фольклора
 - В) рондо – вариационная музыкальная форма
 - Г) Бетховен – польский композитор
8. Какое определение больше подходит мюзиклу?
 - А) музыка+пение+драматическое действие
 - Б) музыка+танец+драматическое действие
 - С) спектакль с эстрадными танцами и песнями, где можно и петь, и беседовать
9. Определите рок-оперы
 - А) «Преступление и наказание», «Иисус Христос - суперзвезда»
 - Б) «Кармен-сюита», «Ярославна»
 - В) «Перезвоны», «Моцартиана»
10. Кто является автором музыки к повести Пушкина «Метель» и сюиты «Время, вперёд!»
 - А) Э.Артемьев
 - Б) Г.В.Свиридов
 - В) М.И.Глинка
11. Кто является автором многих татарских опер, в т.ч. оперы «Алтынчеч»?
 - А) С.Сайдашев
 - Б) Н.Жиганов
 - В) Ф.Ахметов
12. Назовите современных артистов- исполнителей:
 - А) Е.Образцова, М.Плесецкая
 - Б) П.И.Чайковский, М.И.Глинка
 - В) Ф.Шаляпин, Ф.Шопен
 - Г) А.С.Пушкин. И.В.Тургенев
- 13 Образец классической музыки в современной обработке:
 - А) П.И. Чайковский «Моцартиана»
 - Б) Ж.Бизе «Кармен»

С) Э.Григ «Пер Гюнт»

14. Назовите 10 самых известных балетов мира П.И.Чайковского:

15. В каком веке появился мюзикл?

А.20 в

Б.17 в

В.18 в

16. Сопоставь названия средств музыкальной выразительности с его определением:

1. скорость движения в музыке, определяемая числом метрических долей в единице времени,	А. тембр
2. временная организация музыки. Упорядоченное чередование звуков различной длительности.	Б. темп
3. сила звука, степень громкости обозначается определенными знаками: p , f и т.п.	В. динамика
4. окраска звука, голоса или инструмента.	Г. ритм

17. Как называется низкий мужской певческий голос? (впишите правильный ответ)

18. Каким термином обозначается перерыв в звучании в музыке

19. Назовите самые любимые стили, жанры, течения, направления в музыке.

20. Назовите самые любимые группы, певцов, исполнителей, композиторов.

Таблица ответов

Каждый правильный ответ оценивается в один балл

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
А	Б	В	Б	А	В	Б	А	А	В	В	В	Б	В	А

16. 1Г, 2А, 3В, 4Б

17. Бас

18. пауза

Вопросы 19-20 требуют личного понимания музыки, оцениваться одним дополнительным баллом.

Критерии оценивания

18-20 баллов – оценка «5»

14-17 баллов – оценка «4»

9-13 баллов – оценка «3»

0- 8 баллов – оценка «2»